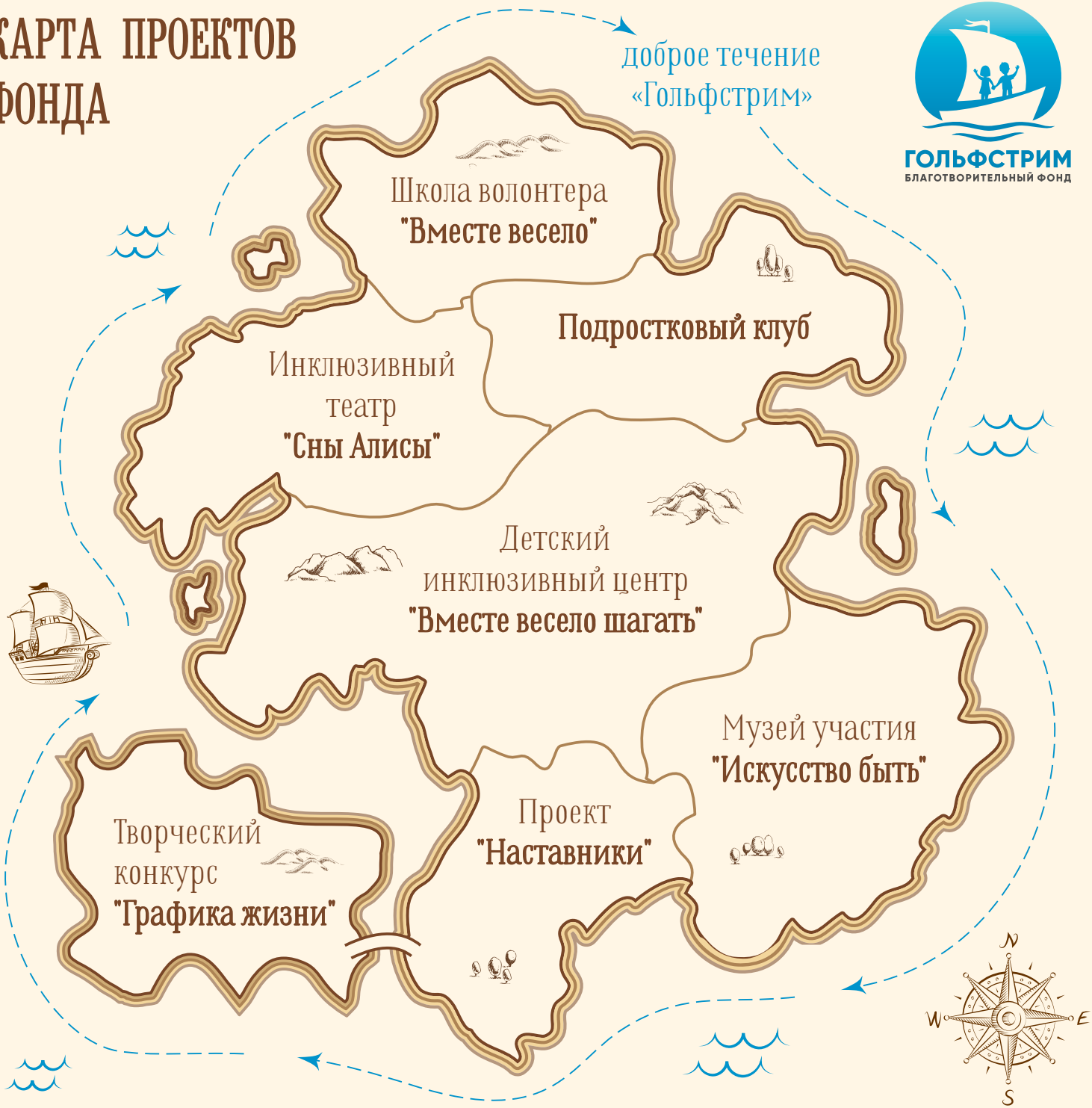
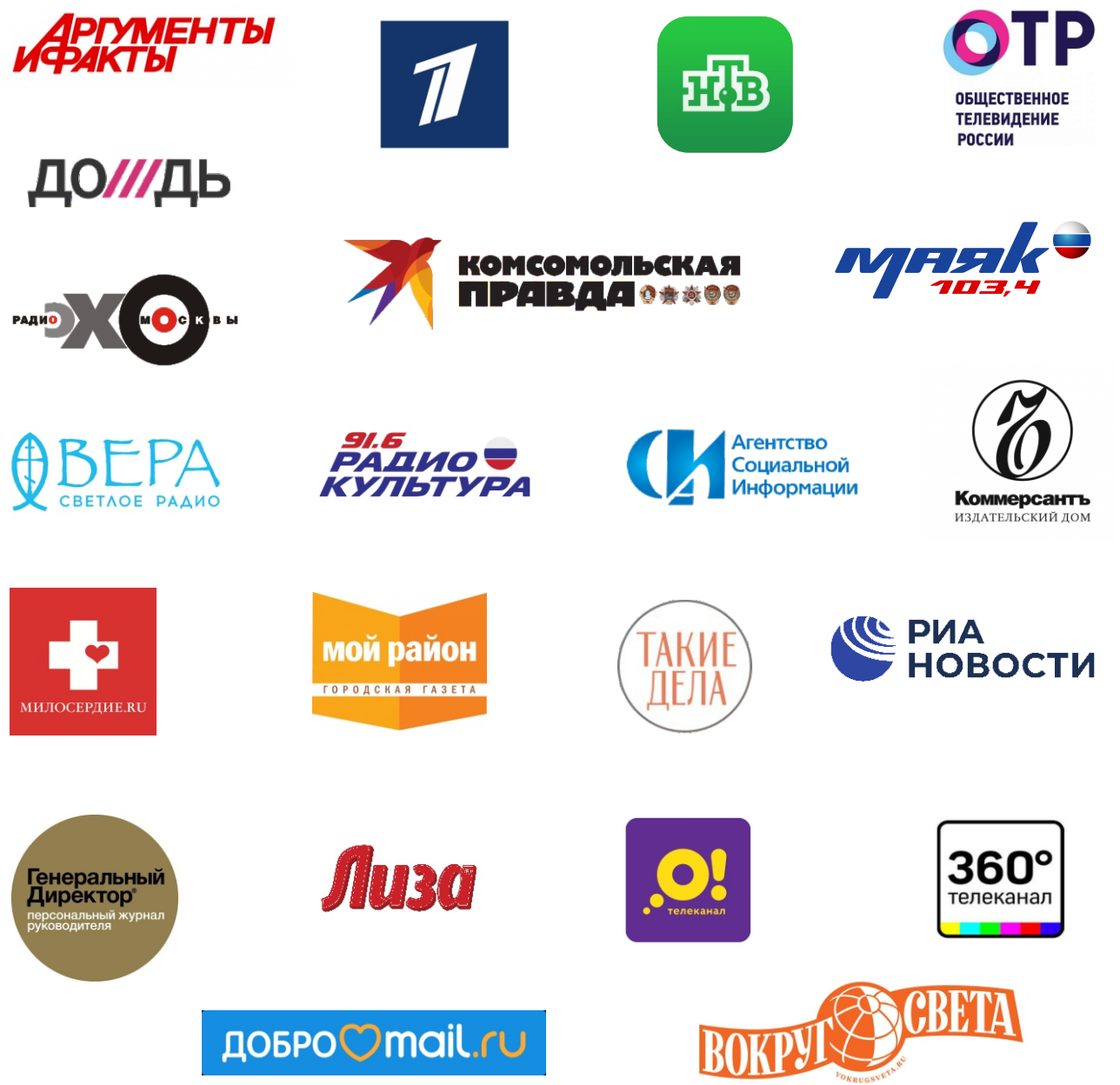
ГОЛЬФСТРИМ
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

Годовой отчет 2019

КАРТА ПРОЕКТОВ ФОНДА



О нас говорят



Наши партнеры

Coca-Cola HBC Россия

CUSHMAN & WAKEFIELD

Nestle

Шоколадница

Детский мир

CLIFFORD CHANCE

ADV

РусГидро

Гофропродпак
Производство и продажа гофрокоробов, картонных коробок, гофролотков, гофрокартона.

CODDY

АНТИШКОЛА
С НОСИТЕЛЯМИ ЯЗЫКА

Зубова Марина Анатольевна

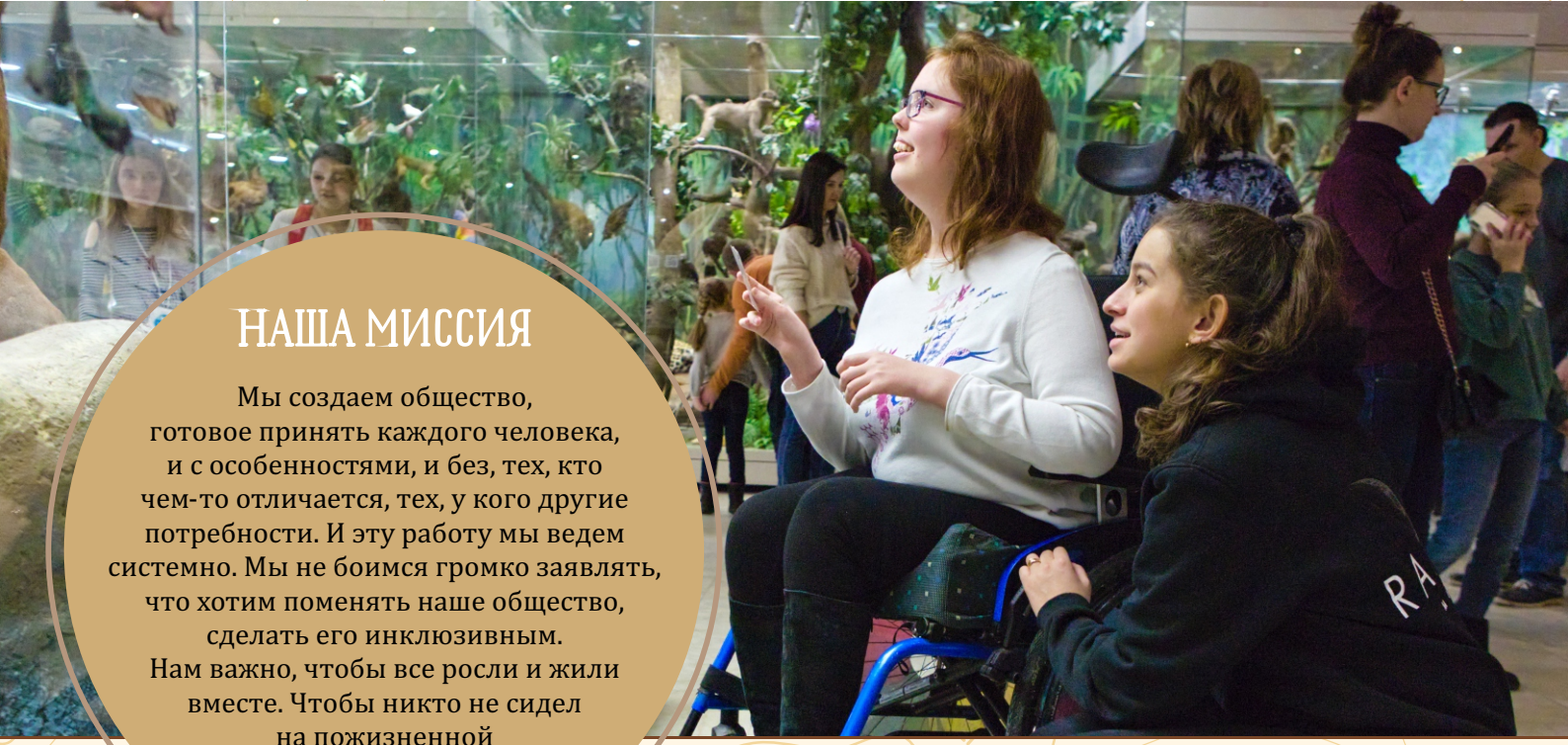
президент фонда «Гольфстрим»

9 лет назад я зарегистрировала благотворительный фонд с теплым названием "Гольфстрим", чтобы помогать детям с парезами Эрба-Дюшена, как у моего среднего сына Андрея. Первое, что стал делать наш фонд - оплачивать операции и реабилитации другим детям. Все то же самое, что я сделала для своего родного сына, я стала делать и для других детей, родители которых были также напуганы, как я.
Моему Андрейке уже 10 лет – они с фондом «Гольфстрим» почти ровесники. Андрей большой молодец. Он учится в школе, занимается спортом, он живет в обществе, с нами, среди здоровых детей. За 9 лет своей работы наш фонд проделал такой же большой путь в своем развитии, как Андрей.

Постепенно я поняла, что только врачебной и реабилитационной помощи мало, чтобы у особенных детей была полноценная жизнь. Три года назад я открыла детский инклюзивный центр «Вместе весело шагать», где детям с особенностями развития оказывается длительная системная помощь специалистов. Туда же ходят на занятия дети без проблем со здоровьем. Когда все дети растут вместе, то не видно разницы – кто здоровый, а кто с особенностями. Все играют и развиваются вместе. В идеале хотелось бы, чтобы такой баланс оставался и во взрослой жизни.
Все наши подопечные дети занимаются у нас не один год, мы радуемся их успехам вместе с их семьями. Мы делаем много хорошего и нужного: помогаем детям научиться ходить и говорить, помогаем их родителям принять изменившиеся условия жизни. Мы учим их быть счастливыми, несмотря на тяжелые диагнозы детей. А детям помогаем найти себя, обрести профессию и трудоустроиться.

У фонда «Гольфстрим» работает несколько программ помощи тяжелобольным людям и инвалидам и проектов по популяризации культуры инклюзии в нашей стране.
Мы обучаем, направляем, социализируем, учим дружить и общаться между собой людей с разными возможностями здоровья.

В 2019 году мы решились на большой арт-проект, инклюзивная выставка, которая путешествует по всей стране и доказывает, что искусство доступно всем без исключения. А еще оно само по себе обладает реабилитирующей силой. Арт-объекты для выставки создавались специально. Их делали молодые художники. Так мы продвинулись чуть дальше реабилитации, профориентации, консультаций и поддержки для семей, которые воспитывают детей с ОВЗ. Теперь у нас появилось пространство, где возможна встреча разных людей, совсем друг на друга непохожих.



НАША МИССИЯ

Мы создаем общество, готовое принять каждого человека, и с особенностями, и без, тех, кто чем-то отличается, тех, у кого другие потребности. И эту работу мы ведем системно. Мы не боимся громко заявлять, что хотим поменять наше общество, сделать его инклюзивным. Нам важно, чтобы все росли и жили вместе. Чтобы никто не сидел на пожизненной самоизоляции.

Как мы это делаем?

Наша программа **«Вместе весело шагать»** помогает детям комплексно, системно на протяжении длительного времени и рядом с домом проходить реабилитацию. Ребенок должен расти и развиваться в привычной для него среде — жить в семье, ходить в сад/школу, и не проводить месяцы в отъездах в разных центрах на краткосрочных реабилитациях.

Дети с особенностями развития нуждаются в понимании и поддержке. И, как и все, они нуждаются в дружбе и общении. А наш проект Школа волонтёра **«Вместе весело»** учит школьников общаться с особенными детьми, понимать и поддерживать их.

Благотворительный проект **«Подростковый клуб»** создан для детей с особенностями развития. Проект нацелен на социализацию, профориентацию и занятость подростков с ограниченными возможностями здоровья. Тут они общаются и дружат, а еще могут участвовать в программе **«Наставники»**, получать профессию под руководством волонтеров.

Главная цель проекта музей участия **«Искусство быть»** — помочь детям и подросткам с особенностями развития познакомиться с искусством и освоить новую для себя социальную роль посетителей музея.

Что такое инклюзия?

ГОЛЬФСТРИМ
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

Термин инклюзия происходит от английского слова inclusion, что в широком смысле означает «включение» и представляет собой создание условий абсолютного равноправного активного участия всех граждан в жизни общества, в том числе и людей, имеющих различные особенности развития. Инклюзия также предполагает учет потребностей представителей разных групп людей: этнических, разного пола, возраста, принадлежности к той или иной социальной группе.

История Инклюзии

Люди с особенностями развития существовали всегда. И отношение к ним в разные периоды истории человечества было разным, а порой, даже противоположными.

Инклюзивный подход является плодом социальной модели понимания инвалидности, но к нему общество тоже пришло не сразу. Путь становления инклюзии в культуре, образовании и других сферах и процессах начинался с менее открытых к людям с особенностями развития подходов.

В научной среде, особенно среди педагогов, часто можно услышать о трех подходах к образованию людей с ограниченными возможностями здоровья – это сегрегация (принудительное разделение людей на группы), интеграция (объединение разнородных частей, групп людей, в единое целое) и инклюзия (включение всех участников как активных частей).

В узком смысле инклюзия - это реальное включение людей с инвалидностью в активную социальную жизнь. Важным условием такого включения является наличие как минимум трех компонентов: включенность в группу, включенность в деятельность и обретение человеком чувства включенности, принадлежности. Сюда также следует добавить позитивную самоидентификацию (понимание себя) и положительный эмоциональный контакт с другими людьми. Этому также способствуют личная и социальная активность людей с особенностями, общительность, развитый круг интересов. Некоторыми качествами должно обладать и общество, способствующее развитию инклюзии – быть открытым, принимающим и всеми силами предоставлять человеку возможность включения.

НАШИ ПРИНЦИПЫ

Системность

Комплексный подход

Открытость

Прозрачность

Новаторство

Новые форматы

Команда фонда

Зубова Марина Анатольевна
Президент и Учредитель

Якимова Виктория Вячеславовна
Директор по развитию

Прилепская Юлия Васильевна
Программный директор

Лесина Елена Анатольевна
Административный директор

Руководители проектов

Синдеев Кирилл Борисович

Скуратовская Ирина Петровна

Бураго Светлана Александровна

Бучинская Юлия Тимофеевна

Попечительский совет

Бабичев Юрий
Руководитель группы международного арбитража Bryan Cave Leighton Paisne (Russia) LLP

Борткевича Виктория
Управляющий партнер Clifford Chance CIS Limited

Шинкаренко Вячеслав
Старший юрист юридического центра «Бастион»

НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БФ

1

«ШАГ НАВСТРЕЧУ»

2

«ИНКЛЮЗИЯ В ДЕЙСТВИИ»

3

ИНКЛЮЗИВНЫЙ ЦЕНТР
«ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ»

1

«ШАГ НАВСТРЕЧУ»

Изучение опыта. Анализ.
Систематизация данных.

Планирование и проведение
исследований.

Распространение опыта работы,
популяризация инклюзии.

Адресная помощь физическим
и юридическим лицам.

События года

Дата	Событие
24.05	Премия за лучший социальный проект в сфере культуры и искусства «Искусство быть»
30.05 - 02.06	Международный форум «Музейный гид 2019»
01.06	Награждение победителей в грантовом конкурсе «Музей 4.0» благотворительной программы «Музей без границ» Благотворительного фонда Владимира Потанина
20.06	Получен Сертификат на знак качества 1 уровня по системе «Окно»
31.10	Благотворительный фонд «Гольфстрим» вошёл в состав Ассоциации грантодающих организаций «Форум Доноров»
7 .11	Круглый стол «Реабилитационный потенциал актуальных художественных практик» в Общественной палате Российской Федерации
06.12	Получен Гран-при Конкурса искусств «Особые таланты» 2019 Национального фонда развития реабилитации
09.12	Награждение Проекта «Подростковый клуб», победителя первого конкурса грантов «Москва — добрый город»

шаг навстречу

Программа адресной помощи

Оказана помощь 21 семье

Физические лица

Диагностика

Лечение/реабилитация

Приобретение ТСР

Приобретение расходных материалов

Оказана помощь 20 медицинским организациям России

Юридические лица

Приобретение расходных материалов

Приобретение аппаратуры

Адресная помощь семьям

Лиза родилась без мышц. У нее редкое врожденное генетическое заболевание - мышечная дистрофия или дистрогликопатия. Из-за плохой координации, мышечной слабости и слабого зрения еще недавно Лиза могла лишь ползать во дворе по детской площадке. Она боялась открытого пространства. А сейчас мы вместе с мамой Лизы радуемся ее первым шагам. Лиза уже год занимается в детском инклюзивном центре «Вместе весело шагать» по благотворительной программе фонда «Гольфстрим». И у этой маленькой девочки есть реальная надежда однажды самостоятельно пойти в детский сад и в школу. Для этого ей нужно непрерывно заниматься в реабилитационном центре

- Еще недавно Лиза умела только лежать… - рассказывает ее мама. - Вставать и немного ходить вдоль опоры Лиза смогла после первых же занятий со специалистами во «Вместе весело шагать». Для девочки - это колоссальный прорыв и успех. И ждать она больше не может. Потому что ожидание ставит под вопрос будущее Лизы. Даже небольшой перерыв в занятиях возвращает девочку в те времена, когда она не могла передвигаться самостоятельно.

Никто не знает, почему Лиза родилась раньше срока, на 31 неделе. Месяц девочка провела в реанимации в роддоме, потом еще месяц ее выхаживали в неонатологическом отделении в больнице. Мама Лена каждый день ездила в больницу, возила дочке грудное молоко, которым маленькую Лизу кормили через зонд. Сама она есть не могла. Поспать первый раз в своей собственной кроватке Лиза смогла лишь в возрасте двух месяцев. Эти долгие недели между жизнью и смертью сказались на развитии ребенка, но дома Лиза научилась главному – есть самостоятельно. Казалось бы, семье можно выдохнуть. Но в три с половиной месяца у Лизы случился первый приступ эпилепсии.

- Когда пошли приступы эпилепсии, развитие ребенка остановилось совсем. Наши первые полгода с новым диагнозом ушли только на то, чтобы подобрать противосудорожные препараты, которые бы помогали Лизе победить приступы. Нам ничего не разрешали с ней делать, никаких развивашек или занятий. Когда в возрасте 10 месяцев наконец нашли подходящий препарат, оказалось, что у нас полностью лежачий ребенок. Развитие девочки шло бы быстрее, если бы не проблемы со зрением. При рождении у Лизы была острая гипоксия и оказались повреждены лобная и затылочная доли мозга. Они-то и отвечают за зрение и движение. Из-за этого у Лизы сложная задержка психомоторного развития и атрофия зрительного нерва. Сейчас пока врачи еще опасаются давать мозгу девочки большие нагрузки. Несмотря на то, что последний приступ эпилепсии был 3 года назад, есть опасность спровоцировать новый слишком большими нагрузками. Поэтому сейчас у Лизы только адаптивная физкультура и работа с психологом. И домашние занятия с мамой. И много сочувствия от бабушки. Но совсем скоро Лиза заговорит. А пока мама Лена делает все, чтобы однажды Лиза пошла сама в детский сад, в школу. А сама мама смогла бы пойти на работу как другие мамы. А фонд «Гольфстрим» в этом ей помогает, а также многим другим детям.

Программа адресной помощи

РусГидро

В 2019 году у нашего фонда появился новый бизнес-партнер – ПАО «РусГидро».
Нашему фонду была доверена реализация проекта по поддержке учреждений здравоохранения «Рожденные энергией». Проект направлен на оснащение родильных домов, перинатальных центров и родильных отделений больниц в городах, где расположены объекты компании, современным диагностическим и реабилитационным оборудованием.

Благодаря этому проекту для новорожденных малышей и их мам из 20 больниц России было закуплено современное диагностическое и реабилитационное оборудование, предназначенное как для выхаживания новорожденных, так и для более точной и своевременной диагностики патологии у беременных женщин и профилактики младенческой инвалидности. Оборудование, приобретаемое в рамках проекта «Рожденные энергией», направлено на улучшение демографической ситуации России.

Компания «РусГидро» рассматривает это направление благотворительной программы как крайне важное.

БФ «Гольфстрим» считает этот проект частью инклюзивной программы фонда.

2

«ИНКЛЮЗИЯ В ДЕЙСТВИИ»

Проект «Искусство быть»

Проект «Мастерицы»

Проект «Наставники»

Проект «Подростковый клуб»

Театральный проект «Сны Алисы»

Проект «Вместе весело»

инклюзия в действии

ПРОЕКТ «ИСКУССТВО БЫТЬ»

Инклюзивная выставка интерактивных арт-объектов, позволяющих осуществлять реабилитацию людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ **ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ**

Музей участия «Искусство быть» (2018-2019)

10 528 650,50
рублей

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД **ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА**

Проект «Искусство быть» (2019 - 2021)

6 508 900,00
рублей

Инсталляция «Я тут, я с тобой»
автор Маркус Мартинович

ИНКЛЮЗИЯ В ДЕЙСТВИИ

«Музей участия – Искусство быть»

Цель проекта:

Подготовка и проведение инклюзивной выставки интерактивных арт-объектов «Музей участия - Искусство быть» для отработки социокультурной технологии, объединяющей художественную и реабилитирующую составляющую произведений искусства

60 художников из разных регионов России

Экспертное жюри

17 произведений различных направлений современного искусства

ПЛОЩАДКИ ПРОВЕДЕНИЯ:

06.03.2019 – 02.06.2019
Выставочный зал Государственного центра современного искусства в составе «РОСИЗО»

14.06.2019 – 28.07. 2019
Ботанический сад МГУ «Аптекарский огород»

13.09.2019
Государственный центр современного искусства «Арсенал»

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

«Музей участия – Искусство быть»

Танцующая в темноте

Татьяна Власенко из Москвы
потеряла зрение 18 лет назад.
- Первые 22 года своей жизни я была зрячей. А потом буквально за несколько недель потеряла зрение. Мир поделился на до и после. И самое страшное, что мир стал относиться ко мне по-другому, хотя я осталась тем же человеком, с теми же чувствами, мыслями и симпатиями. Сейчас я уже научилась самостоятельно заводить знакомство с новыми людьми, но понимаю, что эти люди вначале не знают как со мной общаться.»
Татьяна работает стилистом по парфюмерии, она занимается нишевыми, селективными ароматами.
Но после того, как она посетила инклюзивную выставку «Искусство быть», она нашла для себя еще и хобби – современные танцы.
Женщина приняла активное участие в параллельной программе инклюзивной выставки «Искусство быть» в Москве в ГЦСИ. Вместе с другими участниками она выступила в составе хора исполнения желаний.
Танцевальный перформанс «Хор исполнения желаний» сложился из участников репетиций на выставке «Искусство быть», там же прошли первые выступления
- «Потеря зрения для меня была крахом. А потом я узнала, что и музей, и современное искусство, и нормальное общение мне снова доступны.

"Про то что музей доступен для всех нужно просто кричать на каждом углу."

Народ, приходите, все доступно. Вас встретят у метро, проводят. Я нашла себе компанию, общение в которой мне реально комфортно и интересно», - делится Татьяна.
Татьяна также была участником круглого стола по итогам первого цикла выставки, который прошел в ноябре 2019 года. Она приняла активное участие в обсуждении программы и итогов.
Сейчас она готовится к своему первому самостоятельному танцевальному перформансу и ищет себе преподавателя по современному танцу. А еще она сама ведет танцевальные занятия.
- Моя жизнь теперь снова прекрасна и разнообразна, - делится Татьяна Власенко.

Инсталляция «Стена»
Автор Леонид Тишков

Скульптура для обнимания
автор Сергей Катран

ИНКЛЮЗИЯ В ДЕЙСТВИИ

«Музей участия – Искусство быть»

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА

ПЛОЩАДКИ ПРОВЕДЕНИЯ:

февраль - март 2021

Государственный историко-архитектурный, художественный и ландшафтный музей -заповедник «Царицыно»

сентябрь - октябрь 2020

Музей истории Выксунского металлургического завода (Нижегородская область)

ноябрь - декабрь 2020

Центр современного искусства «Типография»

инклюзия в действии

«ПРОЕКТ МАСТЕРИЦЫ»

Цель:

Развитие волонтерства, создание новых направлений в сфере благотворительных мероприятий.

724
участника

70
наименований изделий

109
мастер-классов

7
площадок

64
ярмарки

2 раза в неделю проходят бесплатные мастер-классы по шитью в ресурсных центрах для волонтеров. Сшитые волонтерами игрушки потом будут реализованы за пожертвование в адрес благополучателей фонда на благотворительных ярмарках

ИНКЛЮЗИЯ В ДЕЙСТВИИ

«ПРОЕКТ НАСТАВНИКИ»

Проект «Наставники» способствует развитию инклюзивной культуры в обществе, где каждому есть место.

Дети и подростки с ОВЗ получают необходимые знания, которые помогут им в дальнейшем найти себя в профессиональном плане.

В проект привлекаются социально ориентированные наставники – дипломированные специалисты разных направлений.

ГЕОГРАФИЯ ПРОЕКТА

ИНКЛЮЗИЯ В ДЕЙСТВИИ

«ПРОЕКТ НАСТАВНИКИ»

3 КОМПАНИИ-ПАРТНЕРА

Coddy
GroupIB
Анти-школа А. Стоговой

16 НАСТАВНИКОВ

4 НАПРАВЛЕНИЯ ОБУЧЕНИЯ

IT
Основы журналистики
Английский язык
Основы сценической речи

34 УЧЕНИКА

6 ИТОГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

1 ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС

30 ПУБЛИКАЦИЙ В СМИ

20 ГОРОДОВ

Чтобы пара «наставник-ученик» сложилась в фонде работает координатор и команда психологов. Координатор отбирает заявки учеников со всей страны, смотрит, кто из детей чему мечтает научиться. А потом сравнивает с анкетами волонтеров. Обучение для детей бесплатное. Преподаватели работают pro bono.

Чтобы у них не прошел запал после первых же сложностей, их постоянно поддерживает психолог. Он помогает ученику и учителю найти общий язык. Консультирует родителей учеников, готовит преподавателей к особенностям детей. В проекте есть и незрячие дети. И вот обучить такого ребенка английскому языку без наглядных раздаточных материалов и учебников – это целый труд. Зато учитель может рассказать на практике и открыть для них мир новых возможностей.

инклюзия в действии

«ПРОЕКТ НАСТАВНИКИ»

Ежегодный конкурс графических рисунков «Графика жизни»

Участники из 12 регионов

9 победителей из 7 регионов

Будущая актриса из Ейска

Мария мечтает стать актрисой и моделью. Уже год она изучает сценическую речью с преподавателем ГИТИСа, актрисой театра и кино, Ириной Богдановой. Заслуженная артистка РФ занимается с Машей два раза в неделю по скайпу. Ирина в Москве, Маша – в Ейске, на юге России. Это стало возможно благодаря проекту «Наставники» благотворительного фонда «Гольфстрим». Участники проекта – это дети и подростки с инвалидностью от 6 лет. Это дети, которые замкнуты в своем пространстве из-за диагноза. А их учителя – это волонтеры, практикующие программисты ведущих ИТ компаний, преподаватели английского языка, актеры и другие специалисты в своей области. Маше повезло. Она живет в маленьком городе, а благодаря своей наставнице Ирине ей приоткрылось окно в мир театра и кино.

Ирина с 1994 года служит в московском театре «Эрмитаж». Маше всего 17 лет, но однажды и она сможет попробовать себя на сцене, а все благодаря индивидуальным занятиям. Недавно у Маши даже прошла фотосессия с профессиональным фотографом. Будущей актрисе нужно работать и над портфолио.

«На мой взгляд, все внешние данные для этой профессии у Машеньки уже есть. Осталось поработать над дикцией, чем мы занимаемся, выучить английский язык, сделать портфолио… и дерзать!» - делится своими впечатлениями Ирина Богданова.

«Маша чудесная девушка. Воспитанная на книгах Джека Лондона, где дружба и честь, а, главное – любовь, спасут тебя в любых обстоятельствах. Маша хорошо подстраивается под ситуацию. Если я не слышу, что Маша говорит, или не вижу - из-за плохой связи, Маша не пугается, продолжает говорить. Я, бывает, слышу только отдельные слова. НО ИЗ ТЫСЯЧИ СЛОВ СЛЫШУ ГЛАВНЫЙ ГЛАГОЛ – ЛЮБИТЬ ЛЮДЕЙ … И РАБОТУ.

От всей души желаю моей подопечной успеха!»

Будущий программист из Прокопьевска

Круглый отличник Алексей Щербинин закончил 9 классов с отличием. Алеша ждет очереди на пересадку сердца. Ему нужно дожить до совершеннолетия, чтобы начать подготовку к операции. А пока… 16-летний мальчишка просто живет, учится и увлекается компьютерными технологиями.

Помочь освоить компьютер помог проект БФ «Гольфстрим» «Наставники». Два раза в неделю мальчик занимается с наставником Сергеем из Подмосковья. Теперь Алеша с полной уверенность утверждает: «Компьютеры – это наше будущее» и возможно у него получится стать программистом, который изменит мир. Мама Алексея, Ольга, очень рада за сына. Она как никто понимает, что из-за ограничений здоровья ее сын не сможет работать в шахте или на заводе, которые еще остались в их шахтерском городке Прокопьевске. Поэтому освоение компьютерных технологий поможет сыну встать на ноги и зарабатывать себе на жизнь умом, а сердце – его вылечат.

«Очень откликается в душе помочь ребятам найти своё профессиональное призвание и определиться в этом непростом мире. За такое ответственное дело взялся впервые, не зная до конца своих сил. Но мне повезло с учеником. Алеша очень ответственный и трудолюбивый мальчишка. С большим интересом включился в обучение. Конечно, начали мы с азов, но в дальнейшем освоим и написание сайта - это и есть конечная цель обучения», - говорит наставник Алексея, Сергей.

инклюзия в действии

«ПОДРОСТКОВЫЙ КЛУБ»

Клуб общения для подростков и молодых людей с особыми потребностями в возрасте от 13 до 18 лет

Цель:

содействие бесконфликтной интеграции в социум подростков с ограниченными возможностями здоровья

«Подростковый клуб» Подростки с ОВЗ

Блок коррекционно-развивающий с элементами реабилитации

Психологические тренинги и социальные занятия

Практические выезды

Индивидуальные консультации

«Я Родитель!» Родители подростков с ОВЗ

Реабилитационно-просветительский блок

Групповые тренинги

Индивидуальные консультации

Первый
поход в магазин
без родителей.
Для участников проекта
«Подростковый клуб» - это
большое событие. Чтобы
ребята не растерялись,
их сопровождают
психолог и
социальный педагог

ИНКЛЮЗИЯ В ДЕЙСТВИИ

«ПОДРОСТКОВЫЙ КЛУБ»

2 площадки реализации:

АНО «Вместе весело шагать»

Школа-интернат № 1
для обучения и реабилитации
слепых ДТСЗН г. Москвы

Партнеры:

МГАРДИ, ВОРДИ

Совет родителей
детей-инвалидов ОСРД

Школа-интернат № 1
для обучения и реабилитации
слепых, ДТСЗН г. Москвы

50 подростков

30 родителей

20 групповых обучающих встреч и выездных мероприятий

Окно в мир для Виктории

Виктория Макаренко живет вместе с мамой в паллиативном центре Департамента здравоохранения Москвы. Вике уже 18 лет, но с каждым днем девочка угасает, ее генетическое заболевание прогрессирует. До 12 лет точного диагноза у Вики не было, училась она в коррекционной школе, где часто сталкивалась с грубостью таких же особенных детей, как и она. Дети постоянно дразнили за ее особенности, с которыми она родилась и это очень ранило Викторию. Вместе со взрослением у нее эти особенности становились более явными, в 12 лет согнулись пальчики, и она с каждым днем все сложнее справлялась с вещами, которые раньше были обычным делом, например писать теперь она уже не могла, ложка тоже не хотела держаться в руках и сегодня Вика сама уже не может есть, ее кормит мама через специальный зонд. Врачи, к сожалению, ничего с прогрессирующим заболеванием сделать не могут, да и прогнозы неутешительные. Мама вспоминает, что с каждым днем ее дочь угасала не только физически. Тогда Евгения решила найти клуб или проект, где ее дочь сможет найти друзей, сможет общаться.

В интернете она увидела информацию о проекте фонда «Подростковый клуб», позвонила, и к ее удивлению, их пригласили приехать на диагностику, а затем пригласили на занятия. «Видели бы вы, как светилось лицо Вики, когда я ей сообщила новость о том, что она может посещать «Подростковый клуб». Позже, психолог проекта Анна Калашникова сказала, что Вика боец – она не сдается. Очень общительная, добрая девчонка была рада, что ее пригласили в Клуб. Участники приняли улыбчивую и добродушную Викторию в свой круг и теперь Вика без пропусков и опозданий посещает каждое занятие, на котором она узнает много нового и общается с такими же особенными подростками, только разница в том,что никто ее не дразнит, все очень внимательны друг к другу.

В проекте «Подростковый клуб» работают психологи не только с детьми, но и с родителями. Помогают справляться с различными проблемами, в том числе и душевными переживаниями за своих особенных детей. Евгения очень рада, что есть возможность пообщаться с родителями и психологами, это очень полезно, хоть и темы поднимаются болезненные, но на занятиях есть возможность решить или найти выход из сложившейся ситуации. А у дочери появился свой круг общения, друзья, которые ее понимают, и самое главное, принимают такой, какая она есть. Зачастую помощь нужна именно в общении, когда человек, ребенок, подросток отрезан от внешнего мира и в этом и ценность проекта. Ведь очень трудно жить с неизлечимым диагнозом, но еще сложнее жить без простого человеческого общения.

ИНКЛЮЗИЯ В ДЕЙСТВИИ

«СНЫ АЛИСЫ»

ИНКЛЮЗИВНЫЙ СПЕКТАКЛЬ

Цель

Развитие детей с особыми потребностями средствами сценического и актерского искусства

Режиссер – Никита Малышев

23 мая	Премьера: Выставочный зал Государственного центра современного искусства в составе «РОСИЗО»
31 мая	Клиника «Семейная»
9 августа	Мытищинский дом престарелых
20 сентября	Музей Москвы
23 октября	II инклюзивный детско-родительский фестиваль «Мы есть!» Калуга
1 декабря	Центральный телеграф
6 декабря	Получение Гран-При в инклюзивно многожанровом конкурсе искусств «Особые таланты» 2019

при поддержке

КЛИНИКА СЕМЕЙНАЯ

СЕТЬ СЕМЕЙНЫХ МЕДИЦИНСКИХ ЦЕНТРОВ

Премьера
инклюзивного
спектакля «Сны Алисы»
с большим успехом прошла
23 мая 2019 года
в Государственном центре
современного искусства
в составе РОСИЗО

Ксюша Ялунина на сцене и на подиуме

Ксюша учится в школе, играет в театре и даже попробовала себя на подиуме в рамках Московской недели моды. Мама воспитывает ее одна. «У меня одна только цель - поставить ребенка на ноги, и самое главное, чтобы дочка выросла хорошим человеком», - говорит Татьяна.

Ксюша занимается в театральной студии, репетиции проходят каждые выходные. Улыбчивая девочка на сцене инклюзивного театра «Сны Алисы» — это Ксюша Ялунина, бессменная исполнительница роли Чёрной королевы и подопечная нашего фонда. Ксюша занимается в театре с момента его основания. Под овации зрителей привычно выходит на поклон, танцует вальс с Безумным Шляпником. Неровная походка, огромные усилия, которые девочка прикладывает, чтобы просто ровно стоять, не мешают ее поклонникам писать восторженные отзывы в соцсетях после каждого спектакля.

Ксюша очень красивая и харизматичная девочка. В октябре 2019 года модный дом Stefania пригласил Ксюшу стать моделью на Московской неделе моды. На подиум Ксюша выехала на коляске — самостоятельно преодолеть такое большое расстояние, да ещё и в ритме модного шоу, девочка пока не может. Но её счастливая улыбка затмила всё, зрители аплодировали стоя… Кто знает, может, однажды Ксюша прославится на весь мир? И ее также, как и других знаменитостей с ОВЗ, например, Сильвестра Сталлоне, у которого тоже ДЦП, будут приводить в пример, как людей с безграничными возможностями?

инклюзия в действии

«ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО»

Школа волонтера

Цель проекта:

реализовать программу работы с семьями детей-инвалидов и нормотипичных детей, направленную на создание инклюзивной среды, обеспечивающей успешную социализацию для любой категории детей

Проект направлен на преодоление социальной исключённости, обеспечение необходимой адаптации детей-инвалидов, не посещающих общеобразовательные учреждения, и членов их семей.

Школьники

Тренинги

Социально моделирующие игры

Совместные мероприятия

Мастер-классы

Праздники

Акции

Выездные мероприятия

Подопечные Фонда

Тренинги

Социально моделирующие игры

инклюзия в действии

«ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО»

Школа волонтера

150 волонтеров-детей
из 4 учебных заведений

100
обучающих встреч
и общих мероприятий

«ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО»

Школа волонтера

4 учебных учреждения-волонтеры

Международная гимназия «Флагман», МО, г. Реутов

Гимназия во имя апостола и евангелиста Иоанна Богослова, район Кунцево

Школа №1103 имени Героя Российской Федерации А. В. Соломатина, район Ясенево

Центр социальной помощи семье и детям «Палитра», район Кунцево

«ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО»

Школа волонтера

3 подшефные организации

Территориальный центр социального обслуживания «Можайский», филиал «Крылатское» (г. Москва)

Комплексный центр социального обслуживания и реабилитации «Реутовский» (МО, г. Реутов)

Межмуниципальный комплексный центр социального обслуживания населения (МО, г. Реутов)

совместный проект с АНО «Вместе весело шагать»

В музей – без мамы!

Дети с особенностями развития нуждаются в понимании и поддержке. Им, как и всем, нужны дружба и общение. Проект Школа волонтёра «Вместе весело» фонда «Гольфстрим» учит школьников общаться с особенными детьми, понимать и поддерживать их.

Соня передвигается на коляске. Выбраться в музей, да ещё без мамы — нереально? С волонтёрами, подготовленными в нашем проекте — реально! Побывав в Дарвиновском музее, Соня смогла не только осмотреть интересную экспозицию, но и пообщаться со сверстниками. Волонтёр Сергей из школы №1103 был её заботливым спутником и интересным собеседником на экскурсии.

Мама Сони делится радостью: — Спасибо! Сонечка счастлива, ей всё очень понравилось! Волонтёру Сергею отдельная благодарность — за то, что уделил время, за душевное общение! Как этого не хватает в Сонином мире!

В ручеёк – на колясках!

Дети с особенностями развития — прежде всего дети, им нужно общение и весёлые игры в компании сверстников. Но компания обычно одна и та же — мало кто готов играть и общаться с особенными детьми. Но не таковы волонтёры из проекта фонда «Гольфстрим»! Школа волонтёра «Вместе весело» помогает подросткам научиться понимать детей с ОВЗ и общаться с ними. И волонтёрская помощь — практическое следствие этой подготовки.

«Северная вечерка» — весёлый и познавательный праздник, подготовленный волонтёрами для детей из социального центра в Крылатском. Русские хороводы, северная роспись — особенные дети с увлечением участвовали в насыщенной программе. И благодаря заботе волонтёров, совсем не чувствовали, что здоровье в чём-то их ограничивает. В этот вечер они смогли всё: даже играть в ручеёк на колясках!

Социализация за чашкой чая

Помнишь, как в детстве ты шёл куда-то впервые без взрослых — в магазин, кафе, музей? Столько нелепых страхов и «все на меня смотрят»! А что значит такой выход для подростка с особенностями развития, который всегда был под пристальной опекой родных, почти в изоляции?
Страхов ещё больше...

Проект «Подростковый клуб» фонда «Гольфстрим» помогает особенным детям чувствовать себя уверенно, входя в большой мир взрослой жизни. Подростки учатся самостоятельности и алгоритмам поведения в типичных жизненных ситуациях.

Сегодня наши коллеги привели подростков в кафе. Разобраться в меню, сделать заказ, рассчитаться с официантом — при поддержке старших наставников все ребята справились с этими непростыми для них задачами. Практика в социализации и общение с друзьями — провели время весело и с пользой!

ИНКЛЮЗИВНЫЙ ЦЕНТР «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ»

Реализация комплексной программы реабилитационной помощи людям с ОВЗ и их семьям, обеспечивающей успешную интеграцию детей и взрослых с ОВЗ в социум

Групповые занятия

ВЕСЕЛО ШАГАТЬ ВМЕСТЕ
ИНКЛЮЗИВНЫЙ ЦЕНТР

Индивидуальные занятия

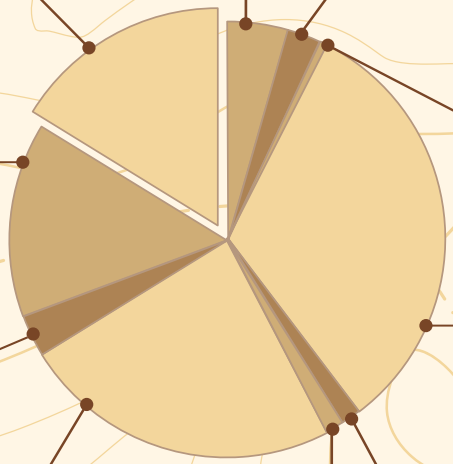
НАПРАВЛЕНИЯ

- ДВИГАТЕЛЬНОЕ
- РЕЧЕВОЕ
- СОЦИАЛЬНО-БЫТОВОЕ
- СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ

МЕРОПРИЯТИЯ

		2019
СМИ	Радио: «Вера» Порталы: «Фергана» Телеканалы: «Дождь», «Маяк» НТВ, ОТР, «360», «О!» Газеты: «Комсомольская правда» «Мой район», «Коммерсант» Журналы: «Лиза», «Домашний очаг»	40 публикаций и выступлений
Благотвори-тельные акции	Аукционы, перформансы, флешмобы, праздники	33 мероприятия
Экспертные встречи	Семинары, круглые столы, конференции	22 выступления

Движение денежных средств в 2019 году



17.7%
Административно-хозяйственные расходы
9 568 265,40 ₽

3.8%
Проект «Мастерицы»
2 058 694,88 ₽

1.6%
Проект «Школа волонтера «Вместе весело»
856 339,61 ₽

0.3%
Театральный проект «Сны Алисы»
170 465,79 ₽

17.5%
Проект «Искусство быть»
9 460 730,88 ₽

28.0%
Адресная помощь
15 116 809,26 ₽

2.4%
Проект «Наставники»/ «Графика жизни»
1 306 432,35 ₽

1.2%
Исследовательно-просветительская деятельность
661 819,49 ₽

26.2%
ДИЦ «Вместе весело шагать»
14 151 879,15 ₽

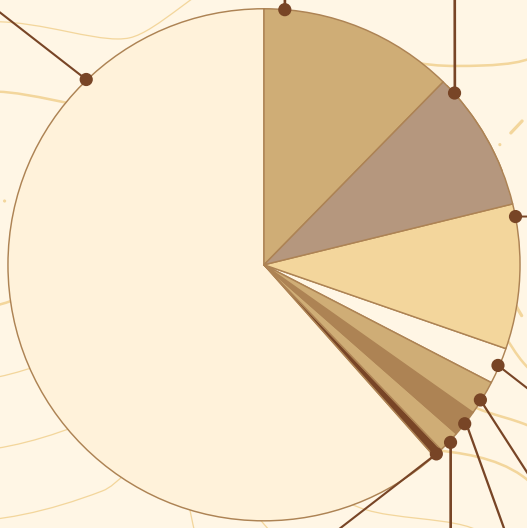
1.1%
Проект «Подростковый клуб»/«Я-Родитель»,
612 702,01 ₽

ИТОГО: **53 964 138,82 ₽**

Средства, полученные фондом в 2019 году

ИТОГО:
55 921326,28 ₽

Административно-хозяйственные расходы



ИТОГО
9,568,265.40 ₽

64.9%
Заработная плата АУП (включая налоги)
6 213 624.90 ₽

11.1%
Расходы на банковское, кадровое, бухгалтерское обслуживание
1 065 169.58 ₽

8.5%
Аренда помещения
816 251.72 ₽

8.4%
Обеспечение работы офиса (расходные материалы, программное обеспечение, фандрайзинговые расходы и пр.)
804 273.58 ₽

2.2%
Расходы на услуги связи и интернет
209 360.58 ₽

2.0%
Членские взносы
194 000.00 ₽

1.4%
Разработка и сопровождение сайта
136 924.00 ₽

0.9%
Прочие расходы (обучение, полиграфия и т.д.)
89 221.04 ₽

0.4%
Реклама
39 440.00 ₽

Смета БФ "Гольфстрим" на 2020 год

1. РАЗДЕЛ. Доходы организации	руб.
Поступления от юридических лиц	18 000 000,00
Поступления от физических лиц	32 000 000,00
Гранты	14 000 000,00
ИТОГО доходы	64 000 000,00
2. РАЗДЕЛ. Расходы организации	
Адресная помощь	13 661 800,00
Проект «Наставники»/ «Графика жизни»	вошел модулем в проект "Подростковый клуб»
Проект «Мастерицы»	2 869 040,00
ДИЦ «Вместе весело шагать»	16 590 440,00
Проект «Школа волонтера «Вместе весело»	4 097 432,00
Театральный проект «Сны Алисы»	2 217 310,00
Проект «Подростковый клуб»/ «Я - Родитель»	3 958 175,00
Исследовательско-просветительская деятельность	2 672 080,00
Проект «Искусство быть»	7 159 080,00
Административно-хозяйственные расходы	9 039 757,00
ИТОГО	62 265 114,00
% административных расходов	14,52%

Программа развития

2018

Проекты: Наставники | Графика жизни | Искусство быть | Вместе весело | Мастерицы

2019

«Инклюзия в действии»

Цель: продвижение идей инклюзии через реализацию благотворительных проектов в сфере искусства, здравохранения, трудоустройства, образования

2020

Реализация благотворительных проектов в регионах России

Популяризация инклюзии

Налаживание сотрудничества с НКО регионов России

ГОЛЬФСТРИМ
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

GOLFSTREAMFOND.RU

https://www.instagram.com/golfstreamfond.ru/
https://www.facebook.com/Golfstreamfond
https://vk.com/golfstream_fond
https://ok.ru/bfgolfstri

адрес: 4-й Вятский переулок
дом 16 корпус 2, г. Москва 127287

телефон: +7 495 613-55-12
e-mail: info@golfstreamfond.ru